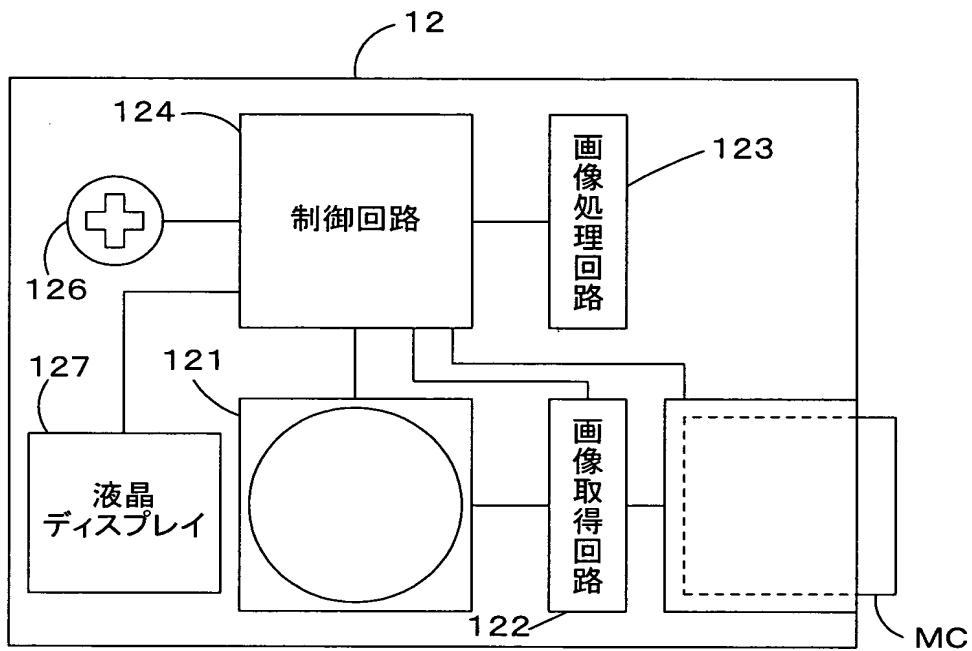
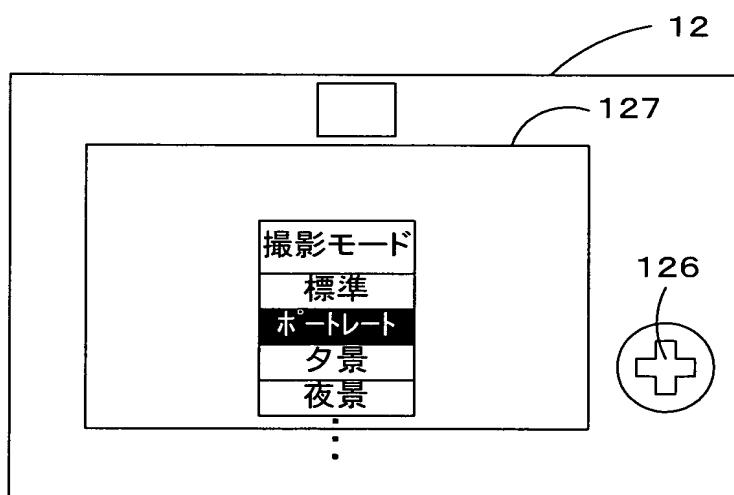


Fig. 1



*Fig.2*



*Fig.3*

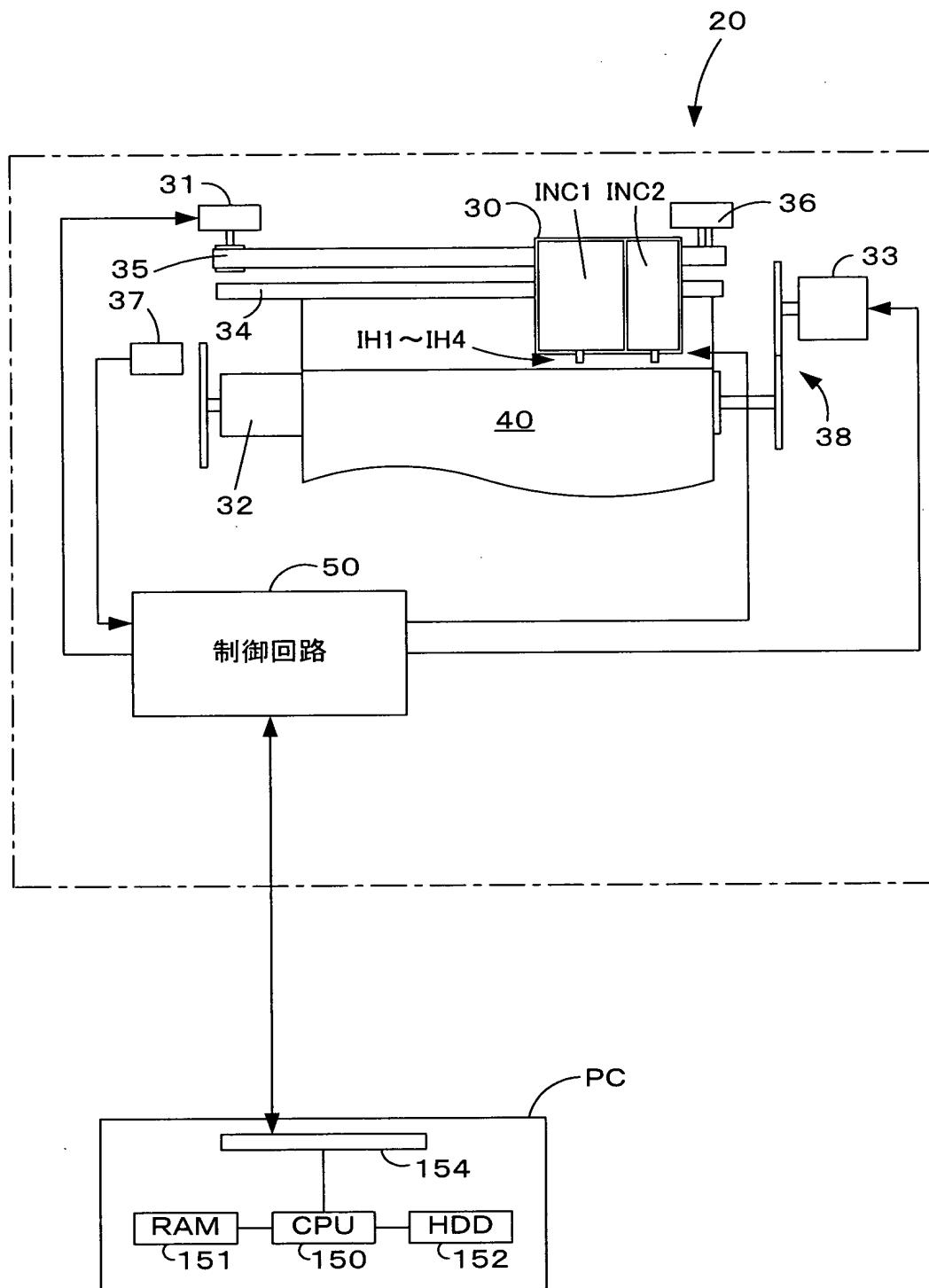


Fig.4

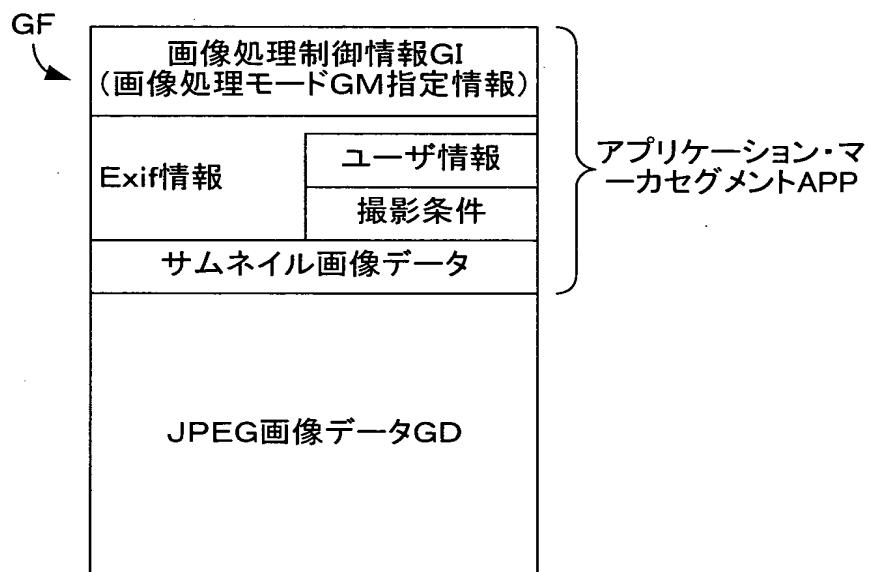


Fig.5

タグ名	値
露出時間	1/137秒
絞り値	F10. 1
露出プログラム	露出優先
シャッター速度	F2. 0
被写体距離レンジ	20. 70(mm)
ISOスピード	100
フラッシュ	強制発光
Fナンバー	F10. 1
撮影モード	夜景

Two vertical ellipsis dots (⋮⋮) are positioned below the table, indicating continuation.

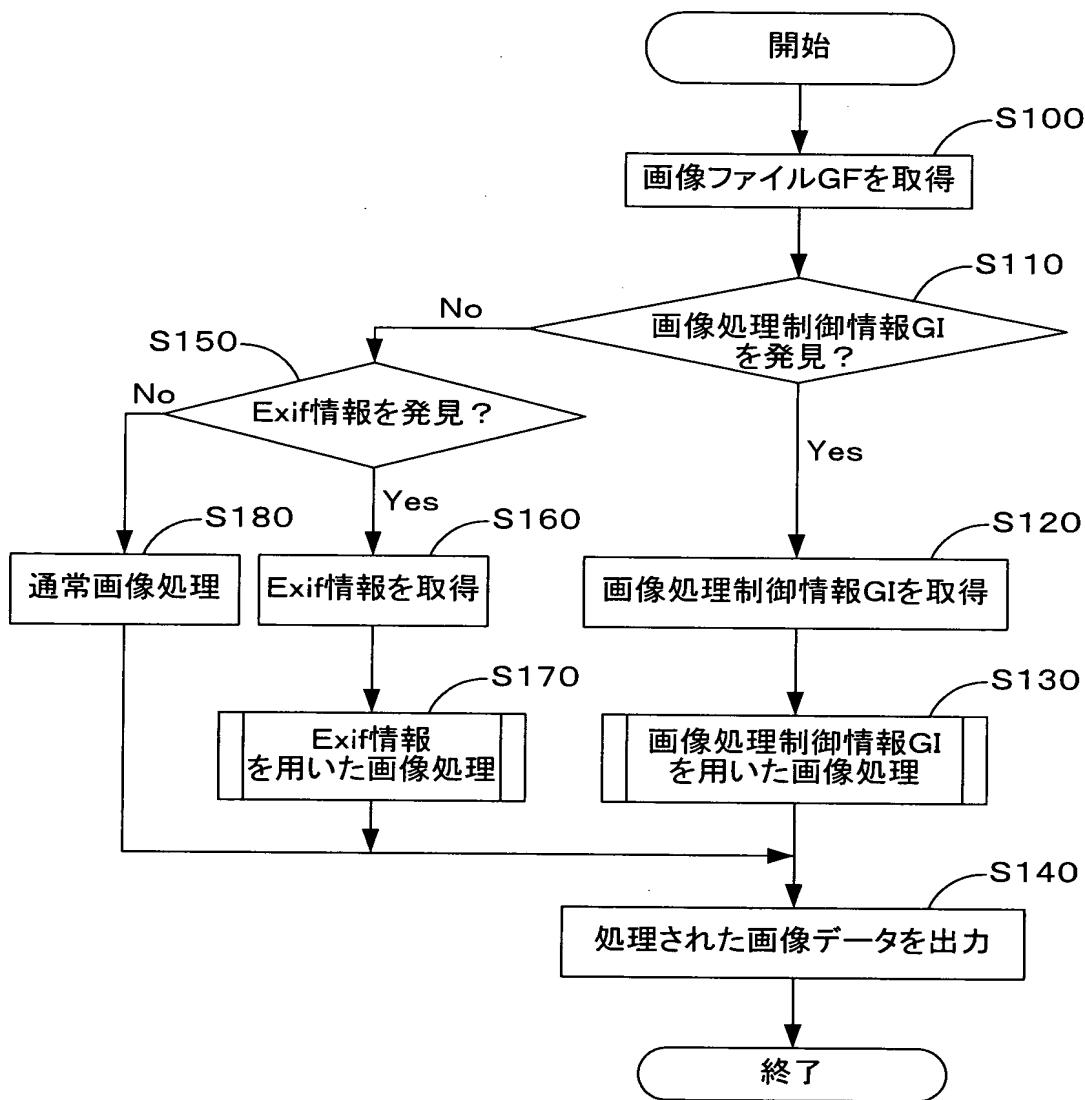
A bracket on the right side groups the shooting conditions under the heading 撮影条件 (Shooting Conditions).

Fig.6

Fig.7

GM

モード	コントラスト	明るさ	カラーバランス	彩度	シャープネス	記憶色	ノイズ除去
1 標準	標準	標準	標準	標準	オフ	オフ	オフ
2 やや軟調	やや明るく	標準	やや低く	やや弱く	肌色	オフ	オフ
3 やや硬調	標準	標準	やや高く	やや強く	空・緑	オフ	オフ
4 標準	暗く	オフ	標準	やや弱く	赤	オン	オフ
5 標準	暗く	オフ	標準	標準	オフ	オン	オフ
6 やや軟調	やや明るく	弱く	やや高く	標準	緑	オフ	オフ
7 標準	標準	弱く	標準	強く	オフ	オフ	オフ
8 硬調	標準	標準	やや高く	強く	オフ	オフ	オフ
9 やや軟調	明るく	標準	標準	標準	オフ	オフ	オフ
10 標準	標準	標準	高く	やや強く	赤	オフ	オフ
11 標準	やや明るく	標準	標準	やや強く	肌色	オフ	オフ



*Fig.8*

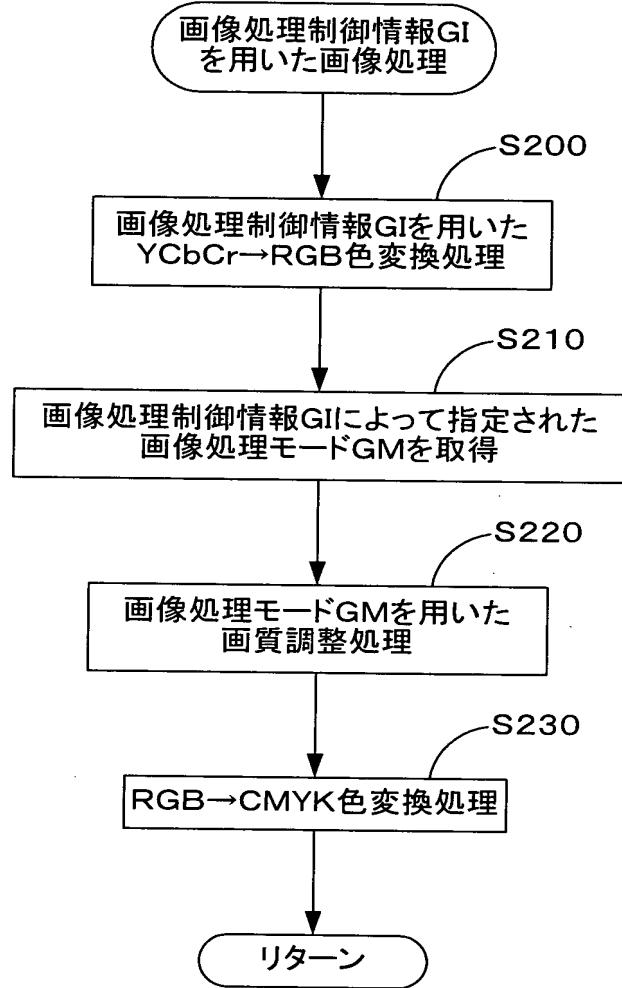
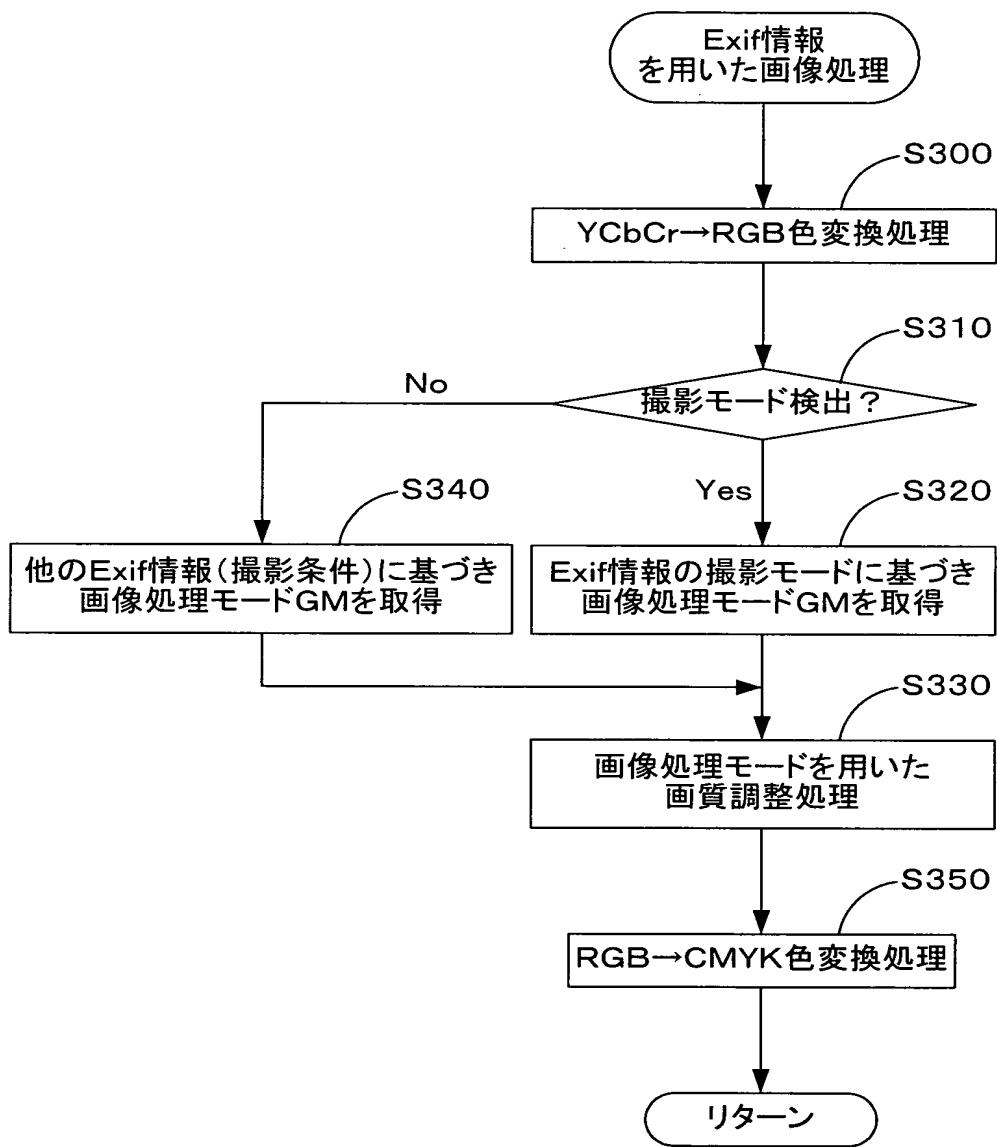


Fig.9



*Fig. 10*

Fig. 11

	ポートレート (半身)	ポートレート (全身)	ポートレート (逆光)	記念撮影	風景	夜景	夜景+ 人物	花	マクロ	スポーツ	流体
露出プログラム	露出優先	露出優先	露出優先	露出優先	露出優先	露出優先	露出優先	露出優先	露出優先	シャッター優先	シャッター優先
絞り値 (Fナンバー)	小	小	小	大	大	大	小	小	大	—	—
シャッタースピード	—	—	—	—	—	—	—	—	—	高速	低速
被写体 距離レジン	近景	遠景	近景/ 遠景	遠景	遠景	遠景	近景/ 遠景	マクロ	マクロ	—	—
ISOスピード	—	—	—	—	—	—	ISO400 相当以上	ISO400 相当以上	ISO100 相当以下	ISO100 相当以下	—
フラッシュ			強制発光		発光禁止	発光禁止	強制発光 赤目軽減				
Gモード	2	2	2	11	3	5	5	6	7	8	1